



















సుధీర్దత్తు వివాహం బిందెల చంటి పుమనాథ్ 99

**నేడే విడుదల!**  
విజయవాడ శేషమహాల్ (A) గుంటూరు రంగమహాల్ అతి త్వరిత... పైజాన్ పైజాన్ కాకాడ కంఠాలలో

సుధీర్దత్తు సమర్థుడు ఆలంకార ఆర్ట్స్ శ్రీ-ఆర్ ఎం.ఎల్.ఆర్. (ఆంధ్రం)

**నేహల డెహల**

విడుదలం రాజ్ షాస్త్రి సంగీతం బిందెల చంటి సంగీతం ముగ్ధా ఫిలింస్

\* విజయవాడ: శ్రీ లక్ష్మీ మహల్ \* పైజాన్: మహారాష్ట్ర DEPT \* కౌన్సిలర్: శ్రీ దేవి A.C. \* రాజ్ షాస్త్రి: రికార్డింగ్ & పబ్లిషింగ్

**4 వ వార్త**

పిడినంటి కుటుంబంలో పెట్టాడు శేషమహాల్ అగ్నికు ఎంతో ప్రేమ

**భాగ్యం**

విడుదలం: పుమనాథ్ చక్రవర్తి సంగీతం: కె.వి.ఎస్.ఎస్. రవిశ్రీకాంత్

100-13 99 - తల్లెమ్మక కలర్

**విజయవంతంగా పునర్నించబడుతున్న...**

**4 వ వార్త**

పాఠశాలలు, కళాశాలలు తెరచిన సందర్భంలో విద్యార్థి, విద్యార్థుల గౌరవార్థం! మీ అభిమాన నాట్య తారలచే నృత్య కార్యక్రమం ఏర్పాటు చేయబడింది!



మీ అభిమాన ధియేటరులో నేడే చూడండి!

**ముగ్గురు మూర్తులు**

విడుదలం: కె.వి.ఎస్.ఎస్. రవిశ్రీకాంత్ రచయిత - నిర్మాత: సంగీతం: మహాస్వరణ్ చక్రవర్తి

కె.వి.ఎస్.ఎస్. రవిశ్రీకాంత్ (పుత్తూరు) విజయవంతంగా, పిడినంటి, బిందెల చంటి, పైజాన్, పైజాన్, పైజాన్ (శ్రీ తారా రామాస్వామి)

**2 వ వార్త**

తలుగు సాహితీ మణులకి - నమస్కారం.

నేను మీ అందరిలోగే తలుగంటి ఆహవాదించును. కన్నవరి నిడలా చల్లని జీవితం గూహను తాళిగట్టిన భర్తతో కమ్మని జీవితానికి కలలు గన్నాను - ఏనాడో నేను మేడబా మిడ్డెల్స్ బతకాలని ఆశపడలేదు. ఆస్తిపాస్తుల్ని కాదుకాదేమి అంతస్థకి అర్దులు చాచలేదు. పుమాభిమానాలతో ఆహరించే వ్యక్తితో జీవితాన్ని ఆశించాను.

కాని నేను కాపరానికి వచ్చిన మొదటిరోజే నీ జీవితంలో పీడకల చేశారాయన. ఆదరణ, ఆప్యాయతలకి అర్థం మలాది పాయేటట్టు చేశారు సహధర్మిణినిగా కాక పాపాయిని సాటిమనిషిగా నయిన ఆయింటిలో గౌరవాన్ని పొందలేక పాపాయిని - నన్ను కాట్టి జుట్టు పట్టుకొని బయటికి పంపారు

అయినా కన్నవమ నేర్చిన నీతి, ఈ జాతి ధర్మం నాస్థానం భర్త నీడనే అని గుర్తు చేశాయి. చావో బ్రతుకూ అక్కడే గూహలని నిశ్చయించుకొన్నాను - నాకు జరిగే అన్యాయాలని ఆయన పుష్టికి తీసుకురావాలని మొదటి సారిగా జీవితంలో నోరు విప్పాను - కాని ఆ ఆరాటమూ నాపట్ల శాపమే అయింది.

కనీసం కడుపు పండుతుందనీ. కన్న ఆడ్డనన్ను చిహ్నంస్తాడని ఆశపెట్టుకొన్నాను ఇంకా ఏమీ లేదు జీవచ్ఛవమయి యింటికి వచ్చిన నన్ను నలుగురి ముందు నిలబెట్టి, నాశిలాన్నే శంకించారు - ఆడది ఏం చేసినా భరించ గలదేమోగాని, తన శిలాన్నే శంకించే స్థితికి వచ్చిన వ్యక్తి సమక్షంలో ఎలా జీవించ గలదు?

ఆస్థితిలో నేనెంతెంతో... నాకథ చూసి మోహిస్తారని అంటుంది.

మీ జొక్కి

**కె.వి.ఎస్.ఎస్. రవిశ్రీకాంత్**  
విడుదలం

హేరంబు చిత్రమందిర్

**మా గాల్లోకి మూడు ముడి**

విడుదలం: కె.వి.ఎస్.ఎస్. రవిశ్రీకాంత్ రచయిత: గూటలు. గూల్లపూడి స్క్రిప్ట్ వ్రైటింగ్

**3 వ వార్త**


మమిల్లాలోకం చే విశేషంగా ఆకర్షించ బడుతున్న...

**కృష్ణ సమర్థుడు**  
పద్మాలయా ఆర్ట్స్ & కల్చర్


**గానగాజ్యంగా**

తల్లెమ్మక కలర్

కథ - చిట్టెట్లం: పద్మాలయ సాంకేతికత - నిర్మాత: జి. ఆదిత్య శిరిరావు & సె. కృష్ణ: జి. హనుమంతరావు - ఎడిటర్: ఎ.ఎస్.ఎస్.ఎస్. యం. సాత్యనారాయణం



హృదయాలను అలరించే పాటలు! అందరికీ ఆకర్షించే సర్క్యూల్ డాన్సర్లు! కంటతడి పెట్టిస్తూ నవ్విస్తూ సాగి కమ్మరికథ! చూడండి!.....



**మమిల్లాలోకం చే విశేషంగా ఆకర్షించ బడుతున్న...**

**కృష్ణ సమర్థుడు**  
పద్మాలయా ఆర్ట్స్ & కల్చర్

**గానగాజ్యంగా**

తల్లెమ్మక కలర్

కథ - చిట్టెట్లం: పద్మాలయ సాంకేతికత - నిర్మాత: జి. ఆదిత్య శిరిరావు & సె. కృష్ణ: జి. హనుమంతరావు - ఎడిటర్: ఎ.ఎస్.ఎస్.ఎస్. యం. సాత్యనారాయణం

